

Little Bit More

4 murs line dance

Introduction : 16 temps

HEEL, TOUCH, HEEL, BACK TOE TOUCH, PIVOT, STEP, SCUFF

- 1.2 TOUCH talon D avant - TAP PD à côté du PG
3.4 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
5.6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant
8 SCUFF talon G à côté du PD

LEFT TURNING GRAPEVINE, SCUFF, TRIANGLE

- 1.2.3 **TURNING VINE** à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant
4 SCUFF talon D à côté du PG

5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

PIVOT, STEP, KICK, LEFT VINE, SCUFF

- 1.2.3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant
4 KICK PG avant
5.6.7 *VINE* à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 SCUFF talon D à côté du PG

TRIANGLE, SCUFF

- 1.2.3 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D
4 SCUFF talon G à côté du PD
5.6.7 *JAZZ BOX G* : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G
8 SCUFF talon D à côté du PG

TAG : 2 temps à ajouter, après les murs 1 et 8

STEP SIDE, SLIDE UP

- 1.2 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD

Musique : Josh Turner
Good Ol'Boys
BPM : 146
Niveau : débutant
Choréographe : Tonny van Donk (Hollande) Août 2020

Traduit et préparé par **Irène Cousin** (Professeur de Danse)

